

PROJEKTÜBERSICHT

SCHULEN UND SOZIALE EINRICHTUNGEN

Schreiben ist keine einsame Tätigkeit. Ich recherchiere über Themen, die uns im Alltag begegnen und treffe Menschen, die mir ihre Schicksale anvertrauen. *Vorurteile, Selbstvergebung, Hilfe annehmen und anbieten* – all das sind Diskussionsthemen für interaktive Projekte für Schüler*innen ab 14 Jahren und können mit Textstellen aus **IOSUA** und **Zwischen Scherben** zum Leben erweckt werden.

#1

» Verzeihe dir und erlaube dir Hilfe anzunehmen. «

Zwischen Scherben erzählt die Geschichte eines jugendlichen Obdachlosen. Welche Herausforderungen verbergen sich im Alltag und welche Nebenwirkungen hat das Fehlen von emotionaler Nähe? Anhand von Textauszügen diskutieren wir, wie vielfältig Hilfestellungen sind und dass man sich nicht von Zurückweisung entmutigen lassen soll.

#2

» Urteile nicht vorschnell. «

Iosua ist ein Krimineller mit Migrationshintergrund. Aber dies ist nur der Stempel, der ihm von der Gesellschaft aufgedrückt wird. Er selbst möchte nichts davon sein und sucht Abstand und Normalität. Anhand von Textpassagen können mögliche eigene Handlungen reflektiert werden und die Wahrnehmung von Fremd- und Selbstbestimmung beleuchtet werden.

#3

Wie unterscheiden sich Lektorat und Korrektorat?

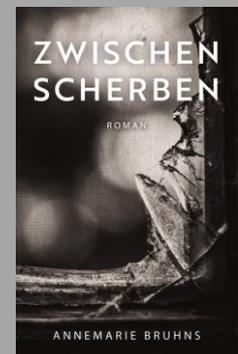
Wie entsteht ein ausdrucksstarkes Cover?

Was ist die Funktion der Deutschen Nationalbibliothek?

Als unabhängige Autorin veröffentliche ich meine Romane im Selbstverlag. Im Projekt **Vom Manuskript zum Buch** erarbeite ich gemeinsam mit den Schüler*innen der 4. bis 7. Klasse den Prozess vom Text zum gedruckten Buch.

ANNEMARIE BRUHNS

AUTORIN FÜR GESELLSCHAFTSROMANE



Fröbelweg 57
16321 Bernau bei Berlin

0170 92 444 71
kontakt@annemariebruhns.de
www.annemariebruhns.de

